

IMABARI Color Show 2019

March 19-22, 2019

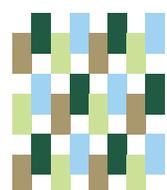
会期：2019年3月19日（火）～22日（金）

会場：今治市公会堂（愛媛県今治市別宮町1-4-1）【入場無料】

メインインスタレーション：エマニュエル・ムホー

「今治の色/今治の香り」ディレクション：一般社団法人日本流行色協会(JAFCA)

企画・制作：株式会社NINO/NINO INC.

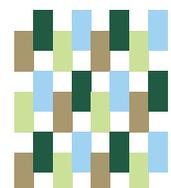


IMABARI
Color Show

— March 19-22, 2019 —

IMABARI Color Show 2019

March 19-22, 2019



IMABARI
Color Show
— March 19-22, 2019 —

今治の染色技術で染め上げた1000色の布が紡ぎだす世界 「IMABARI Color Show 2019」開催

名水晒として知られる蒼社川の良質な水に恵まれ、優れた染色技術が集積しているここ今治市は、タオルの産地として海外でも知名度を上げています。2017年12月に東京・青山で、2018年2月には愛媛県今治市にて染色技術を紹介する大規模な展覧会「IMABARI Color Show」を開催いたしました。作品を手がけたのは建築家/デザイナーのエマニュエル・ムホー氏。特徴ある色の使い方を得意とする彼女が、これまで誰も経験したことのない1000色の世界をインスタレーションとして繰り広げ、染色に必要な調合割合、温度湿度、時間の概念を「色のレシピ」として視覚的に表現しました。昨年染めた1000色の布を使い、また新たなインスタレーションと染色技術の展示を「IMABARI Color Show 2019」として、今治市公会堂で開催致します。また、昨年に引き続き一般社団法人日本流行色協会(JAFCA)とのコラボレーションにより生まれた「今治の色と香り」も発表致しますので、ぜひ合わせてご覧ください。

展示会

EXHIBITION

- 会 期 / 2019年3月19日(火)~22日(金)
 - 開館時間 / 10:00~18:00 ※3月22日(金)は18:30まで
 - 料 金 / 無料
 - 会 場 / 今治市公会堂(愛媛県今治市別宮町1-4-1)
- ※駐車場は有料となります。あらかじめご了承ください。

トークセッション

TALK SESSION

「IMABARI Color Show 2019」に関わっていただいた
専門家の方々を迎えてトークセッションを開催。

- 開催日時 / 2019年3月22日(金) 17:30~18:30
- 料 金 / 無料
- 会 場 / 今治市公会堂(愛媛県今治市別宮町1-4-1)
- 登壇者 / 山本敏明(愛媛県繊維染色工業組合 理事長)
エマニュエル・ムホー(建築家/デザイナー)
大澤かほる(一般社団法人日本流行色協会(JAFCA))
松田朋春(スパイラル/株式会社ワコールアートセンター)

オープンファクトリー

- 内容 / ①染色工場の見学
②職人さんたちとのランチミーティング
③染色技術が体験できるオリジナルワークショップ
 - 開催日時/2019年3月22日(金) 10:00~15:30
 - 参加費/2,000円(ランチ・お土産付)
 - お申込締切日/2019年3月12日(火)
 - 詳細&お申込は下記ホームページをご覧ください
www.senshokukumiai.com/imabaricolorshow
 - 定員/20名
- スマートフォンは
コチラから
-
- IMABARI Color Show 検索
- ※参加者は抽選にて決定させていただきます ※同業者の方のお申込はご遠慮ください



愛媛県繊維染色工業組合

2015年に設立50周年を迎え、昭和40年の設立以来独自の技術で未来を拓く精神の元、蒼社川の伏流水を用いた染色技術を活かし、色や表情を加え時代に合わせて消費者のニーズに応えながら環境問題にも積極的に取り組み、今治の豊かな水との共存を図っている。現在8社で今治の染色産業を支えている。



ARTIST

エマニュエル・ムホー / emmanuelle moureaux

建築家/デザイナー

1971年フランス生まれ。1995年初来日の際、東京・池袋の街にあふれる無数の色を見て衝撃を受け、東京在住を決意。同年フランス国家建築免許を取得し、1996年に東京に移住。2003年一級建築士免許を取得し、エマニュエル級建築士設計事務所設立、2009年emmanuelle moureaux architecture + designに改称。色で空間を仕切る「色切/shikiri」という独自のコンセプトから、色を平面的ではなく三次元空間を形作る道具として扱い、建築、空間デザイン、アートなど多様な作品を創造し続けている。展覧会にトランスアーツ東京(2016)、「数字の森」国立新美術館(2017)、100 colorsシリーズ(2013~現在)など。

□主催: 愛媛県繊維染色工業組合 □協賛: 木村商事株式会社 / 村上産業株式会社 / 有限会社 富士商店 / 株式会社 ヤスハラ

□後援: 愛媛県 / 愛媛県教育委員会 / 今治市 / 今治市教育委員会

メインインスタレーション: エマニュエル・ムホー 「今治の色」ディレクション: 一般社団法人日本流行色協会(JAFCA) 企画・制作: 株式会社NINO/NINO INC.

■公式サイト <http://www.senshokukumiai.com/imabaricolorshow> ■お問い合わせ 愛媛県繊維染色工業組合 info@senshokukumiai.com

